

PROGETTO «ARTCOLORBIKE» L'azienda di Brugarolo venerdì ha aperto le sue porte a un'esperienza multisensoriale

Riciclo, arte e musica prendono vita alla Fomas

L'ad Guzzoni: «Una pausa da tutti i pessimi momenti vissuti negli ultimi anni, tra la pandemia e la guerra»

MERATE (gbl) «Siamo qui per regalarvi un'esperienza, una pausa da tutti i pessimi momenti vissuti negli ultimi anni: prima in balia della pandemia sanitaria e poi nell'incertezza della guerra».

Con queste parole, piene di speranza, **Jacopo Guzzoni**, amministratore delegato di Fomas Group, ha introdotto l'evento organizzato venerdì venerdì: per l'intero pomeriggio, l'azienda con sede al confine tra Brugarolo e Osnago ha ospitato 11 opere del progetto «ArtColorBike» (progetto sostenuto da Fomas dal 2019), accompagnate da una performance degli studenti della scuola di Musica San Francesco di Merate.

L'iniziativa prende forma dalla volontà di sostenere e promuovere valori condivisi, quali il rispetto dell'ambiente, il riuso e i consumi responsabili, la mobilità sostenibile e la fruizione libera dell'arte. Guidati dal docente **Dany Vescovi**, gli studenti hanno trasformato alcuni rottami in opere d'arte, restituendo alla cittadinanza il frutto della loro ricerca attraverso una mostra itinerante. Opere capaci di raccontare l'alchimia che caratterizza la commistione tra le arti, in un dialogo armonioso. «Dopo le limitazioni agli eventi in presenza dovute all'emergenza

L'ad di Fomas Group **Jacopo Guzzoni** e, a destra, un momento dell'esperienza multisensoriale proposta dagli allievi della Scuola di Musica San Francesco di Merate



sanitaria degli scorsi anni - ha continuato Guzzoni - abbiamo voluto cogliere l'occasione per creare un momento sociale, di condivisione, con i nostri dipendenti su temi cari al gruppo. Questa edizione, infatti, ha permesso di unire due espressioni creative a cui Fomas tiene particolarmente: arti visive e musica. Grazie a questo connubio, l'azienda ha coinvolto anche la Scuola di Musica San

Francesco di Merate, realtà che sostiene da anni: ai suoi studenti è stato affidato il compito di interpretare i brani e i suoni scelti dai giovani artisti dell'Accademia di Brera, supportando le installazioni e trasmettendo appieno l'idea e le emozioni insite in esse. La musica accompagna, in questo modo, i visitatori in un percorso multi sensoriale attraverso le opere d'arte».

In occasione dell'edizione

2022, è stato chiesto ai talentuosi studenti di Brera di rivolgere la propria attenzione all'universo musicale, ispirandosi alle suggestioni che nascono da una delle più stimolanti forme espressive, appunto la musica, con l'obiettivo di indagare l'affascinante e fertile commistione tra arti.

Gli artisti protagonisti del progetto sono **Aurora Biancardi, Sofia Bramuzzo, Denise Ceragioli, Silvia Fiac-**

co, Davide Giuseppe Fracasso, Elena Ghioldi, Rebecca Gramolini, Gianluca Manzini, Jelena Milosevic, Elena Oldani e Gherardo Quadrio Curzio, che con i cantanti e musicisti **Cecilia Antonello, Emma Besana, Lavinia Cattaneo, Maria Elena Bardelli, Sofia Daniel e Susanna Biollo** hanno proposto una performance che ha regalato ai presenti tante emozioni.

Presenti all'evento anche

il vicesindaco di Merate **Giuseppe Procopio** e il sindaco di Osnago **Paolo Brivio**, in rappresentanza dei due Comuni su cui insiste la sede dell'azienda. «Un apprezzabile modo di avvicinarci al mondo dei giovani - ha concluso Guzzoni - e che ci permette di abbandonarci al mondo musicale nella bellezza delle note. È solo il primo dei numerosi eventi».

Alessia Galbusera